

# 金沢の美術工芸・食・建築

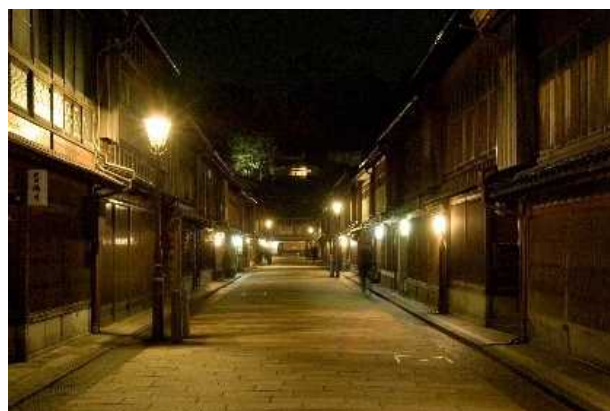
## 職人の心とほんものにふれる学び



蒔絵能作



治部煮



ひがし茶屋街

金沢営業戦略室（東京事務所内） 齊藤  
金沢市観光政策課 誘客推進室 宮下  
（一社）金沢市観光協会 米田

TEL. 03-3262-0444

TEL. 076-220-2759

TEL. 076-232-5555



かなざわ修学旅行ガイド



(金沢市公式観光サイト 金沢旅物語内)

いいね金沢



(金沢市公式ホームページ)



## 2. 高等学校専門学科向け教育旅行の概要

### ほんものの人とのふれあいから「ほんもの」を学ぶ

金沢市は、金沢が誇る「美術・工芸」「食文化」「建築」に的をしぼり、金沢ならではの「ほんもの」を追求した、特別感のある分野別教育旅行を推進し、新たな教育旅行コンテンツとしてご提案いたします。

分野	対象
美術・工芸	美術・芸術・デザインなどを主に専攻する学科・コース
食文化	食品・食物・調理・家政などを主に専攻する学科・コース
建築	建築・土木・都市工学などを主に専攻する学科・コース

分野別教育旅行の特長は、単に金沢を訪れただけでは味わうことができない金沢ならではのほんものの人たちとの交流にあります。この土地でしか出会うことができない人との交流から高い学習効果を得るための学習内容を用意し、万全のサポートをいたします。

## 3. なぜ金沢なのか？

### 多彩な文化が織りなす総合芸術のまち金沢

加賀藩前田家の下、古くより城下町として栄えた金沢のまちは、伝統工芸・伝統芸能、食やおもてなし文化、藩政期から現代までの建築文化など、様々な文化が折り重なって作り上げられています。また金沢では様々な分野のほんものの人が身近に暮らしていることも特長としてあげられます。ほんものの人との交流を通じ、ほんものの歴史・文化を肌で感じ学ぶことができます。

#### 美術・工芸



#### 食文化



#### 建築



## 4. 各分野の紹介

### ①美術・工芸分野

## 世界に認められた手仕事 職人の技から学ぶ

加賀藩前田家が代々工芸の発展に尽力したため、金沢では古くより伝統工芸が盛んで、今も市民の生活に息づいています。石川県内在住の人間国宝（工芸技術部門）の認定数は東京、京都と並んで全国トップクラスです。また年間約200万人以上が訪れる金沢21世紀美術館や、工芸の技術を応用した若手アーティストも多数活躍しているまちが金沢です。



金沢箔



加賀友禅



金沢市民芸術村



金沢卯辰山工芸工房

(現在改修中・2019年リニューアルオープン予定)

手仕事のまち・金沢 (H21ユネスコ創造都市ネットワーク クラフト分野世界初認定)



United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization



Member of the  
UNESCO Creative Cities  
Network since 2009

## ②食文化分野

### 受け継がれる技と知恵から学ぶ食文化

金沢と言えば日本海の海の幸がイメージできるほど新鮮な魚介類が豊富に揃います。加賀百万石と言われたようにお米にも恵まれ豊かな食文化が根付いています。また前田家が茶の湯を奨励したことから今も毎日のように茶会がそこかしこでひらかれています。お茶には欠かすことのできない和菓子も金沢を代表する食文化です。



### 食文化を支える人々

一流料亭の料理人も仕入れに足を運ぶ金沢市民の台所近江町市場は、観光地としてもメディアに取り上げられています。金沢の食文化を支える大切な場所です。かつての北前船の往来により進化した独自の発酵文化も金沢の食の特徴の一つです。



近江町市場



金沢市大野町

### ③建築分野

## 時代の移り変わりから学ぶ建築

加賀百万石の城下町として発展してきた金沢は、土塀と石畳が続く情緒ある武家屋敷跡、繊細な格子がほどこされた建物が並ぶお茶屋街など、武家文化が根付いた城下町の風情を感じることができるまちなみが広がります。また、戦火を免れたことにより藩政期からの建築物が残っており、世界的な評価を受ける現代建築と共存していることも特長です。



長町武家屋敷跡



金沢城 石川門



金沢駅(鼓門・もてなしドーム)



金沢21世紀美術館

歴史都市認定第一号 (H21国土交通省)

重要文化的景観「金沢の文化的景観城下町の伝統と文化」 (H22文化庁)

金沢21世紀美術館設計の建築家ユニットがプリツカー賞※受賞 (H22アメリカハイアット財団)

※建築界のノーベル賞とよばれる

金沢駅 世界で最も美しい駅14選 (H23アメリカ旅行雑誌「トラベル・レジャー」) 等

金沢海みらい図書館 世界の魅力的な図書館ベスト20 (H26アメリカ大手旅行ガイド「フォダーズ」)

2017年に訪れるべき都市50選 日本から唯一金沢市が紹介 (旅行雑誌「トラベル・アンド・レジャー」ウェブ版)

## 5. 得られる学習効果

### 美術・工芸分野の特長

世界に誇れる金沢の伝統工芸は、3代藩主利常が美術工芸を奨励したことに由来します。歴史的な側面からの学びはもちろんですが、作家から直接技法を教わる内容も用意しました。ほんものの技にふれることで高い学習効果が期待できます。



大樋焼



加賀象嵌

### 食文化分野の特長

多彩な食材に恵まれ育まれてきた金沢の食文化は器や建物のしつらえにも彩られています。総合芸術と呼ぶにふさわしい料亭体験や加賀野菜収穫、加賀料理調理体験など幅広い学習内容を用意しております。



鯛の唐蒸し



群青壁

### 建築分野の特長

戦火を免れた金沢は藩政期からの建築物が残っており重要伝統的建造物群保存地区が4か所も存在します。まちなみの保全やそれに伴う技術継承、城下町の都市構造などより専門的な学習内容を用意しております。コンパクトな金沢だからこそ体系的な学習が可能です。



尾山神社



金沢海みらい図書館

## 6.学習コンテンツ①(工芸分野)

### 金沢卯辰山工芸工房での学習

### 工芸系

加賀藩御細工所の精神を現代に活かし、金沢市独自の工芸の人材育成機関である金沢卯辰山工芸工房。専攻は、陶芸、漆芸、染、金工、ガラスの5分野からなり、全国各地、さらには、世界中から若手作家が集まる創作の場です。希望するテーマに合わせサポートします。

#### 【学習1】

#### 「金沢の工芸について」講義と工房見学(60～90分)

展示作品や工房の見学を通じて作品の制作過程に触れていただくとともに、ご希望の専門領域に合わせて、金沢の工芸を学ぶ学習内容です。



陶芸



漆芸



染



金工



ガラス



展示棟 1階 (左) 及び 2階 (右)



銀象嵌花菱重ね散文鏡 (種田定二作)



## 【学習2】伝統工芸作家の工房での製作工程見学(90分～)

工芸系

伝統工芸が盛んな金沢ではまちのいたるところに作家の工房が点在しています。その工房を訪れ作家との交流がはかれる内容です。希望する工芸の種類に合わせた作家の人選をサポートします。

【受入施設・作家】

応相談



金沢九谷



金沢漆器

## 工芸系その他の学習コンテンツ

### 【学習3】

学芸員の解説付き伝統工芸関連施設  
見学(60～90分)

解説付きの見学で学習効果アップが期待できます。

ご希望のテーマに合わせた施設や案内人をコーディネートいたします。

### 【学習4】

金沢美術工芸大学の学生(工芸系)  
との交流(60～90分)

実際の専攻課程に沿った分野の伝統工芸を学ぶ大学生との交流をはかる学習内容です。



安江金箔工芸館



中村記念美術館

金沢美術工芸大学は、1946年金沢市民の熱意により、工芸美術の継承発展と、地域の文化と産業の振興を目指して創立された大学です。

当大学と地域社会を結び付けるさまざまな事業を展開しており、市内等各所でアートとデザインで街を活性化する事業を推進しています。

また多数のアーティスト、著名人を輩出しています。

## 学習コンテンツ②(美術分野)

### 【学習1】金沢21世紀美術館、石川県立美術館をキュレーターが解説

美術系

アートの楽しみ方は人それぞれですが、作品の楽しみ方を学芸員やキュレーターから直接解説いただく内容です。事前事後学習で創造性が培われます。

#### 【受入施設】

金沢21世紀美術館  
石川県立美術館など  
希望する施設で実施予定



金沢21世紀美術館



石川県立美術館は、石川県の芸術的個性を活かした地方色豊かな美術館を基本理念として運営しています。収蔵品は幅広く、石川県や加賀前田家ゆかりの古美術品から石川県にゆかりのある作家を中心とする日本画、油彩画、彫刻、工芸品などの現代作品まで非常にバラエティーに富んでいます。



レアンドロ・エルリッヒの  
「スイミング・プール」



色絵雉香炉  
いろえきじこうろ



蒔絵梅鉢紋女儀神輿  
まきえうめばちもんによぎみこし

## 【学習2】現代アート作家工房にて製作工程見学

美術系

伝統工芸が盛んな金沢には、その技法を応用し作品を創り出しているアーティストも数多く暮らしています。その工房を訪れアーティストとの交流がはかれる内容です。希望するジャンルに合わせた人選をサポートします。

【受入施設】

応相談



金工作家作品



ガラス作家作品



漆芸作家作品



陶芸作家作品

## 美術系その他の学習コンテンツ

### 【学習3】

金沢市民芸術村で演劇、音楽、アートなどの創作活動(120分～)

金沢市民の芸術活動を支援する目的の総合文化施設で創作活動を行う学習内容です。

### 【学習4】

金沢美術工芸大学の学生(美術系)との交流(60～90分)

実際の専攻課程に沿った分野の美術を学ぶ大学生との交流をはかる学習内容です。



### 金沢市民芸術村

旧紡績工場倉庫群を改修した、演劇、美術、音楽の芸術創造の場です。「文化・芸術のまち」という金沢の特長に鑑みて、施設コンセプトを演劇・音楽・美術活動等の練習の場とし、市民の文化芸術活動の底上げに寄与している施設です。

年中無休、24時間ご利用できます。

## 学習コンテンツ③(食文化分野)

### 【学習1】高級料亭見学と実食、料理人からの解説

食品・家政系

金沢の様々な文化が集約される場所が料亭です。料理からは食文化を感じ、器や調度品など伝統工芸で彩られた空間を五感で楽しむことができます。料理長や女将の解説からより深く金沢のことを知ることができます。

【受入施設】  
料亭つば甚など  
内容・料金要相談



料亭つば甚



つば甚料理長の解説



つば甚八寸一例

### 【学習2】金沢の食文化を支える企業見学

食品・家政系

金沢の食文化のひとつ、和菓子などの製造現場を見学する内容です。工場長などがストーリーを交えながら解説していただけるため、見学だけでは得られない知識も身につけることができます。

【受入施設】  
柴舟小出いなほ工場など  
(時期によっては不可の場合あり)



柴舟小出いなほ工場

### 【学習3】加賀野菜生産者との交流・収穫体験(90分～)

食品・家政系

四季がはっきりした金沢には季節感に富んだ加賀野菜が藩政期から数多く引き継がれています。  
加賀野菜生産農家との交流と収穫体験を行う学習内容です。

#### 【受入施設】

要相談

季節によって収穫できる野菜は異なります



#### 加賀野菜15品目

さつまいも、加賀れんこん、たけのこ、加賀太きゅうり、金時草、加賀つるまめ、ヘタ紫なす、源助だいこん、せり、打木赤皮甘栗かぼちゃ、金沢一本太ねぎ、二塚からしな、赤ずいき、くわい、金沢春菊



加賀れんこん  
収穫体験

### 【学習4】加賀料理調理体験(120分～)

食品・家政系

加賀料理とは、地元でとれた食材を日常的に美味しく食べるために工夫されてきた金沢の郷土料理のことです。九谷焼や金沢漆器などの華やかな器に盛り付けられることで華麗な「加賀料理」として演出されてきました。器によって目で味わい、舌で味わう、加賀料理の魅力を調理を通して学ぶ学習内容です。

#### 【受入施設】

青木クッキングスクール

¥3240/人～

定員50名程度



治部煮



### 食品・家政系その他の学習コンテンツ

#### 【学習5】

茶の湯・和菓子づくり体験  
(60分～90分)

四季折々の上生菓子を金沢の老舗和菓子店の職人から指導していただく和菓子づくり体験とお茶席を体験する学習内容です。

#### 【学習6】

金沢市民の台所「近江町市場」の解説付き見学(60～90分)

観光客でも賑わう金沢市民の台所近江町市場を解説付きで見学する学習内容です。近江町市場で仕入れた食材で調理体験との組み合わせも効果的です。

## 学習コンテンツ④(建築分野)

### 【学習2】金沢の現代建築の解説付き見学

建築系

世界的な建築家妹島和世氏と西沢立衛氏によるユニットSANAAの設計である金沢21世紀美術館や谷口吉生氏設計の鈴木大拙館は金沢でも人気の観光スポット。世界的にも評価される現代建築を専門家の解説を交えながら見学できる学習内容です。

【受入施設】  
鈴木大拙館  
金沢21世紀美術館など



鈴木大拙館



金沢21世紀美術館

### 建築系その他の学習コンテンツ

【学習2】  
匠の技によって復元・再現された金沢城の解説付き見学(60分～90分)

平成13年に都市公園として開園した金沢城公園。菱櫓や河北門、いもり堀、橋爪門など城郭施設や玉泉院丸庭園を職人の技によって復元してきました。職人から技法を交えた解説をいただきながら見学する学習内容です。

【学習4】  
城下町の都市構造と用水、堀、土塁などの構築物の解説付き見学(60～90分)

戦火にあっていない金沢市には用水をはじめ江戸時代からの都市構造が今も残っています。専門科による解説をいただきながら見学する学習内容です。

【学習3】  
金澤町家や武家屋敷跡など藩政期から昭和初期の伝統的木造建築の解説付き見学(60分～90分)

金沢市には4つの重要伝統的建造物群保存地区があり今も多くの町家が残っています。長町部下屋敷跡に代表される藩政期からの木造建築を専門家の解説によって見学する学習内容です。

【学習5】  
金沢工業大学の学生(建築系)との交流(60分～90分)

建築を学ぶ大学生との交流をはかる学習内容です。



金沢城内部



金沢工業大学 (KIT)

## 7.金沢と組合せて広域で学ぶ

### 金沢から広がる学び

北陸新幹線沿線である富山県、長野県と隣接する福井県、岐阜県の美術工芸・食文化・建築各分野の学習コンテンツを紹介します。広域での教育旅行により多彩な組み合わせが可能になり、学習内容に深みが生まれます。



越前大野城



立山連峰

#### 福井県

- ・美術工芸: 越前和紙、打刃物など
- ・食文化: 越前ガニ、越前そば、へしこなど
- ・建築: 恐竜博物館、敦賀赤レンガ倉庫など

#### 富山県

- ・美術工芸: 高岡銅器、井波彫刻など
- ・食文化: 氷見ブリ、ホタルイカ、かまぼこなど
- ・建築: 黒部ダム、富山市ガラス美術館など



#### 岐阜県

- ・美術工芸: 美濃焼、関刃物、木工製品など
- ・食文化: 飛騨牛、朴葉味噌、B級グルメなど
- ・建築: 飛騨高山、郡上八幡、白川郷など

#### 長野県

- ・美術工芸: 葛飾北斎、生活工芸など
- ・食文化: 味噌、そば、果実など
- ・建築: 松本城、善光寺など



白川郷



善光寺

## 石川県内との組合せ

石川県内には世界農業遺産に認定された能登地方や、霊峰白山が鎮座する加賀地方があります。能登では自然体験、農林漁業体験、農家民宿での宿泊も可能です。加賀では豪雪地帯の建築や食文化など厳しい自然と対峙してきた先人の知恵から学ぶことができます。

### 石川県 能登

- ・美術工芸: 輪島塗など
- ・食文化: 世界農業遺産、あえのこと、塩田など
- ・建築: 黒島地区(輪島市)など



輪島の朝市



白米千枚田



揚げ浜塩田



あえのこと



ボラ待ちやぐら(穴水町)

### 金沢市

小松まで30km  
【バス】40分



サイエンスヒルズこまつ



### 石川県 加賀

- ・美術工芸: 九谷焼、山中漆器など
- ・食文化: フグの卵巣糠漬け、発酵食品など
- ・建築: 白峰地区(白山市)、橋立地区(加賀市)、サイエンスヒルズこまつなど



ふぐの漬込み



九谷焼



手取川河口からの白山



白峰のまちなみ



## 8.金沢広域モデルコース例

### 美術工芸系（1クラス20～40名程度）

加賀藩前田家ゆかりの日本遺産富山県高岡市や輪島塗で有名な石川県輪島市を組み合わせ、ものづくりから学ぶ伝統工芸と、技法を応用した現代アートを学ぶ内容です。



高岡市金屋町



輪島塗

#### ◆3泊4日コース

日程	時間	内容
1日目	7:52 11:00 15:00 18:00	東京発～新高岡着 伝統工芸由来の産業観光など 輪島着 輪島塗会館など 和倉温泉着(泊)
2日目	8:30 10:00 15:00	和倉温泉発 卯辰山工芸工房 制作体験・作家との交流 ひがし茶屋街 市内フリー 金沢(泊)
3日目	9:00 13:00 17:00	作家工房訪問 金沢21世紀美術館 市内フリー 料亭体験 金沢(泊)
4日目	10:00 14:50 17:52	九谷焼技術研修所 金沢発 東京着



ひがし茶屋街



古九谷「青手芭蕉図平鉢」

#### ◆1泊2日コース

日程	時間	内容
1日目	8:36 11:30 13:00 17:00	東京発～金沢着 金沢21世紀美術館 市内フリー 料亭体験 金沢(泊)
2日目	9:00 13:00 15:55 18:28	作家工房訪問 市内フリー 金沢発 東京着

## 食品・家政系(1クラス20～40名程度)

富山湾の新鮮な海の幸のセリ見学や世界農業遺産能登での農村体験。  
金沢では加賀藩の食文化の真髄に体験も交えながら触れる学習内容です。



新湊漁港



春蘭の里農村体験

### ◆2泊3日コース

日程	時間	内容
1日目	7:52 11:00 12:45 16:00	東京発～富山着 食品工場での体験など 新湊漁港昼セリ市場見学 春蘭の里(石川県能登町) 農村体験と宿泊
2日目	10:30 13:00 17:00	ヤマト醤油味噌見学(金沢市) 市内フリー 料亭体験、和菓子作り体験 金沢市内(泊)
3日目	9:00 10:30 14:50 17:52	近江町市場 加賀料理調理体験 市内フリー 金沢発 東京着

### ◆1泊2日コース

日程	時間	内容
1日目	7:20 10:30 13:00 17:00	東京発～金沢着 芝舟小出いなほ工場見学 市内フリー 料亭体験、和菓子作り体験 金沢市内(泊)
2日目	9:00 11:00 15:55 18:28	加賀野菜収穫体験 市内フリー 金沢発 東京着



ヤマト醤油味噌



和菓子作り体験

## 建築系(1クラス20～40名程度)

世界的な建築家隈研吾氏設計の富山市ガラス美術館をはじめ、妹島和世氏と西沢立衛氏によるユニットSANAA設計の金沢21世紀美術館などの現代建築と、世界遺産白川郷や飛騨高山・金沢東山ひがしなど3か所の重要伝統的建造物群保存地域で歴史的建築を学びます。金沢職人大学校では職人との交流と実践を交えた技術指導もあり五感を刺激する学習内容です。



富山市ガラス美術館



飛騨高山

### ◆3泊4日コース

日程	時間	内容
1日目	7:52 11:00 13:30	東京発～富山着 富山市ガラス美術館 産業観光など 富山市(泊)
2日目	9:30 13:00	世界遺産白川郷 飛騨高山 高山市(泊)
3日目	10:30 13:00 17:00 19:00	金沢城公園見学 金沢21世紀美術館、ひがし茶屋街など 料亭体験 ライトアップ見学 金沢市(泊)
4日目	9:00 12:00 14:50 17:52	金沢職人大学校 市内フリー 金沢発 東京着



白川郷

### ◆1泊2日コース

日程	時間	内容
1日目	7:20 10:30 13:00 17:00 19:00	東京発～金沢着 金沢21世紀美術館 ひがし茶屋街 料亭体験 金沢工業大学生との交流 金沢市内(泊)
2日目	9:00 11:00 15:55 18:28	金沢城公園見学 市内フリー 金沢発 東京着



金沢城 橋爪門

## 9.金沢市によるサポート

### プランニングのお手伝い

パンフレットや地図など資料のご提供、コースのご提案、班別行動計画の内容チェックなどを行います。

専門コースに関連の深い学習コンテンツは、事前に聞きたい内容や体験したい内容を細かくヒアリングし、受入施設と連携して専門コースのレベルやニーズに応じた学習プランの作成をお手伝いします。

### 実地踏査でアテンド

現地での実地踏査の際は、石川県と連携して職員が随行し、観光ポイント、宿泊予定地などをご案内いたします。

### 学校での事前ガイダンス

職員を派遣し、事前ガイダンスを行います。テーマについてはご相談ください。

#### 【実施テーマ例】

- ・金沢の歴史・文化から美術・工芸、食文化、建築が発展した背景について
- ・具体的な体験内容の解説



### 旅行当日もサポート

修学旅行当日も必要なサポートを行います。怪我や急病などの緊急時には石川県と連携して対応いたします。

## 10.お土産処

店名	住所	電話番号
金沢百番街あんと	金沢市木ノ新保1-1	076-260-3700
石川県観光物産館	金沢市兼六町2-20	076-222-7788
香林坊大和 地下1階	金沢市香林坊1-1-1	076-220-1111
めいてつエムザ 黒門小路	金沢市武蔵町15-1	076-260-1111

# 11.交通情報

金沢へ、空からの最寄りのアクセスは、北陸地方最大規模の小松空港となります。雪国の空港ですが、就航率は高く、安心して利用できます。陸からも、東京方面からは北陸新幹線（東京～金沢約2時間30分※「かがやき」利用の場合）、大阪方面からは「サンダーバード」など（大阪～金沢約2時間30分）、名古屋方面からは「しらすぎ」など（名古屋～金沢約2時間50分）が、それぞれ金沢と都市部を結んでいます。

